

“Toen ik vorig jaar pleitte voor een gedenkteken voor het seksueel misbruikte kind, dacht ik daarbij aan de monumenten voor het ongedoopte kind, die de afgelopen decennia her en der zijn verschenen op katholieke begraafplaatsen.

Tot 1983 namelijk kregen kinderen die doodgeboren waren, of die kort na de geboorte stierven en dus niet gedoopt waren, geen kerkelijke uitvaart. Ook mochten ze niet op het kerkhof begraven worden. Dit alles tot onnoemelijk groot verdriet van ouders en familie...

Zoals de sindsdien opgerichte monumenten voor het ongedoopte kind een erkenning vormen voor het grote leed van de ouders, zo vormt het monument dat we hier vandaag onthullen een erkenning van het afgrijselijke leed dat seksueel misbruikte kinderen is aangedaan. En tegelijkertijd vormt dit gedenkteken – net als de monumenten voor het ongedoopte kind – een herinnering aan de feilbaarheid van de kerk. Een kerk die vaak meer bezorgd was om haar eigen mensen, om haar eigen imago en om haar eigen belangen, dan om de getroffen kinderen...

Maar we staan hier nu bij een kerkgemeenschap die zich het lot van deze kinderen wel aantrekt. Lang vóór mijn pleidooi voor een monument, was men hier in deze parochie in Hengelo er al concreet mee bezig. Zij realiseerden zich: ‘Het zijn onze mensen die dit leed hebben aangericht en onze mensen die de doofpot hanteerden’. En zij wilden iets doen. “Slachtoffers hebben recht op erkenning. Deze gruwel mag nooit vergeten worden!” zo schreef u mij. Dank, Louis, Marinus en Koos – en alle anderen -, voor dit bijzondere en kostbare initiatief!

En dank ook aan de kunstenaar Frans Houben. Jij hebt de moed gehad en de grootsheid van hart om de jou aangedane terreur, mishandeling en misbruik – deze gruwelen – te verwerken, om door de pijn heen te gaan, zodat je tenslotte in staat bleek om je weer opnieuw te verhouden tot de kerk van je kinderjaren en dit mooie kunstwerk te maken.

Het is passend dat dit monument hier bij de Onze Lieve Vrouwekerk staat, en dat het refereert aan de Madonna. Kinderen zijn een Godsgeschenk: prachtige, tere wezentjes, die niet alleen eten en drinken nodig hebben, maar vooral ook liefde, geborgenheid, warmte en veiligheid. En Maria nu is het symbool bij uitstek van deze liefde en bescherming.

Ik lees u de tekst op het informatiebord voor:

---

Monument voor het seksueel misbruikte kind

“Het begin van:

luisteren....

begrip....

meeleven....

herstel....

Het begin van nooit meer.....”

Frans Houben

“ Maria, bescherm alle kinderen”

pastoor Smits

---

Ik eindig met een vijfvoudige wens:

- Moge dit monument slachtoffers steunen als erkenning voor het hen aangedane leed...

- Moge dit monument ons eraan herinneren dat slachtoffers onze aandacht, begrip en bemoediging verdienen.
- Moge dit monument ons stimuleren om kinderen altijd te koesteren, te beschermen en liefde te geven.
- Moge dit monument de kerkelijke leiders eraan herinneren dat van alle geboden dat van de liefde het grootste is –wezenlijker dan welke regel of welk eigenbelang ook.
- En moge tenslotte dit monument bijdragen aan verzoening – verzoening tussen mensen, en tussen mensen en hun God.”